

PROGRAMMES

du

Samedi 27 Décembre 2025

au

Vendredi 2 Janvier 2026

Semaine n°1

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION EST-CE QUE LES CHIENS PEUVENT AVOIR UN METIER ? S9.1091</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>11:55</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 1</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>12:45</div> <div>POTOBOT</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:15</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION EST-CE QUE LES CHIENS PEUVENT AVOIR UN METIER ? S9.1091 (reprise)</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:20</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>

<div>14:25</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>15:30</div> <div>NINJAGO : LE SOULEVEMENT DES DRAGONS</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>LE VOYAGE DE CHIHIRO</div> <div>Réalisation : Hayao Miyazaki</div> <div>Avec les voix de Florine Orphelin, Anne Ludovik, Donald Reignoux, Véronique Volta...</div> <div>Lorsque sa famille déménage en banlieue, une fillette de 10 ans renfrognée découvre un monde régi par des dieux, des sorcières et des esprits où les humains sont transformés en animaux.</div> <div>Tout Public</div>
<div>16:40</div> <div>ALEX PLAYER</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>17:25</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:00</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Comment estimer ce que je vais gagner en investissant ?</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:50</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:00</div> <div>ANIME, une épopée japonaise</div> <div>La Création (I)</div> <div>Production : First Frame</div> <div>Avec la participation de France Televisions et de la RTS</div> <div>Ecrit et réalisé par Colas Tran</div> <div>Au cœur des mythiques studios TMS Entertainment, l'épisode suit, pas à pas, la fabrique d'une œuvre d'animation, de sa conception à la diffusion. Storyboard, animatiques, compositing, montage, doublage - nous découvrons les coulisses de la production d'un épisode de Détective Conan et les talents qui y travaillent. Réalisateur, animateurs, monteurs et seiyū (comédiens de doublage) racontent leur métier, leur rapport à l'anime et la place qu'ils occupent dans la chaîne de production. Se pose également la question de l'intelligence artificielle, ses promesses, ses limites et les tensions qu'elle suscite au sein de la profession.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:00</div> <div>LE CHÂTEAU DANS LE CIEL</div> <div>Retenue prisonnière par des pirates dans un dirigeable, la jeune Sheeta saute dans le vide en tentant de leur échapper. Elle est sauvée in extremis par Pazu, un jeune pilote d'avion travaillant dans une cité minière. Au terme d'une course-poursuite effrénée, Sheeta se confie à Pazu, lui avouant qu'elle est la descendante des souverains de Laputa, la cité mythique située dans les airs. Elle est par conséquent la seule détentrice du secret de Laputa que le chef des armées, le cruel Muska, cherche à percer.</div> <div>Indéterminée</div>	

<div>23:35</div> <div>ANIME, une épopée japonaise</div> <div>L'Héritage</div> <div>(I)</div> <div>Production : First Frame</div> <div>Avec la participation de France Televisions et de la RTS</div> <div>Ecrit et réalisé par Colas Tran</div> <div>L'esthétique et les codes de l'animation japonaise irriguent désormais la vie quotidienne, devenant l'un des piliers majeurs de la pop-culture : clips, collaborations avec de grandes marques de mode, références dans les plus grands films d'Hollywood... Les animes ont conquis la planète, devenant un marqueur identitaire pour toute une génération. L'influence s'étend aussi aux studios occidentaux — The Line, La Chouette, Bobby Pills— qui réinterprètent l'esprit anime à partir d'imaginaires et de cultures propres pour créer de nouvelles œuvres. Portée par cette dynamique, une génération de talents se forme dans des écoles de pointe, comme celle des Gobelins à Paris, qui accompagnent l'essor et la professionnalisation du secteur.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:45</div> <div>ANIME, une épopée japonaise</div> <div>Le Triomphe</div> <div>(reprise)</div> <div>Production : First Frame</div> <div>Avec la participation de France Televisions et de la RTS</div> <div>Ecrit et réalisé par Colas Tran</div> <div>Au tournant des années 1970–1980, l'essor de la VHS propulse l'animation japonaise : le public s'élargit, les œuvres s'assument plus adultes et les créateurs gagnent une liberté nouvelle. À travers le parcours du producteur Masao Maruyama — cofondateur des mythiques studios Madhouse et MAPPA — nous découvrons la structuration d'une industrie en mouvement. La VHS révolutionne les usages, fait naître une profusion de formats et de sous-genres, et accompagne l'essor économique d'un Japon qui consomme l'animation autrement. Un défi demeure : franchir les frontières de l'archipel.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:05</div> <div>LE PITCH CINEMA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:10</div> <div>LA MURDER PARTY D'ELODIE ARNOULD - FESTIVAL ARCOMIK</div> <div>(reprise)</div> <div>Réalisation : Lionel Chabert</div> <div>Production : Arcomik et Carson Groupe</div> <div>Présentation : Élodie Arnould</div> <div>France 4 a le plaisir de diffuser la soirée gala du festival Arcomik à Saint-Étienne et son univers captivant d'humour et de comédie.</div> <div>Cette année, le festival propose une création unique : « Murder Gala, une enquête de Elodie Arnould ». Pour la première fois sur une scène et pour la télévision, sera proposée une soirée originale, un gala autour du thème : « Murder Party », écrit par Elodie Arnould.</div> <div>Un gala au cours duquel nous suivrons l'évolution d'une enquête, une vraie histoire qui évolue au fur et à mesure que le gala avance. Ce format de gala, proche de la pièce de théâtre, comprendra également une vraie mise en scène et un décor proche de l'univers de Sherlock Holmes.</div> <div>Le Line-Up inclut des artistes tels que Jean-Luc Lemoine, Swann Périsse, Donel Jack'sman, le trio LEJ, Candiie Shoo, Florian Lex, Umut Koker et Aliciia.</div> <div>Des saynètes seront également jouées dans des lieux emblématiques de Firminy, ajoutant une dimension unique et immersive à l'événement !</div> <div>Arcomik est un festival d'humour avec un statut associatif, né il y a 22 ans à Saint-Etienne, au sein d'une structure d'éducation. Son nom de naissance était « festival des arts burlesques » et avait notamment comme but de participer au changement d'image d'un quartier autrefois stigmatisé.</div>
<div>00:10</div> <div>ANIME, une épopée japonaise</div> <div>Les Origines</div> <div>(reprise)</div> <div>Production : First Frame</div> <div>Avec la participation de France Televisions et de la RTS</div> <div>Ecrit et réalisé par Colas Tran</div> <div>Des premières images animées de 1917 au premier long métrage (Momotarō : Sacred Sailors, 1945), jusqu'à l'arrivée de la couleur avec Le Serpent blanc (1958), c'est à travers le portrait de Rintarō — animateur et réalisateur (Albator, Metropolis et Galaxy Express 999), que nous découvrons les premiers pas de l'animation japonaise. Son récit nous conduit au musée Toei Animation, où se déploient les jalons d'un studio mythique et se dessine les prémices d'un avenir radieux pour ce nouveau médium.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:55 FECONDEE, LE SPECTACLE EVENEMENT D'ELODIE ARNOULD (reprise)</p> <p>Capté à l'Apollo le 20 septembre 2023 Un spectacle d'Elodie Arnould et Briac Mise en scène : Calvin Winson Réalisation : Alexandre Buisson Production : Neutra Production</p> <p>Enceinte de son 2ème enfant, Elodie Arnould se lance un défi : créer un spectacle en 9 mois et monter sur scène pour accoucher d'un spectacle événement, joué un nombre ultra limité de fois, dans un lieu exceptionnel.</p> <p>Dans le style qui a fait son succès sur scène et sur les réseaux sociaux, la comédienne partage sans tabou ce que c'est que d'attendre un second enfant. De sa joie à ses doutes en passant par les enjeux physiques de son état, elle livre un spectacle déjanté sur la maternité.</p> <p>Avec son livre "Le guide zéro tabou de la grossesse : tout ce qu'on ne vous dit pas et plus encore" (septembre 2021) aux éditions First, Elodie a acquis une légitimité sur le sujet. Ce spectacle s'inscrit dans la continuité du livre avec une volonté de lever les tabous sur la grossesse et bien d'autres thèmes qui concernent les femmes. Elle est persuadée qu'en parlant des problèmes, on les résout mais elle n'oublie pas que le meilleur vecteur pour déculpabiliser et libérer la parole, reste l'humour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:30 MUSIC.BOX JON ONJ</p> <p>Présenté par Nathalie Hayter</p> <p>Jon, diminutif de Jonathan, et Onj, le verlan de Jon : un nom atypique pour un personnage original. Passionné de musique américaine, soul et funk, sa voix et le rythme de ses chansons nous font penser à Prince, Michael Jackson ou encore Lenny Kravitz. Après un premier album auto-produit, Jon Onj a sorti un EP cette année intitulé Love Machine.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
--	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'EST QUOI LA PAUVRETE ? S9.1040</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:40</div> <div>Mission info:</div> <div>Mission info : Pourquoi la Chine confie-t-elle des pandas à la France ?</div> <div>Le zoo de Beauval s'apprête à renvoyer en Chine les pandas qu'il héberge depuis des années. La Chine ne donne jamais de pandas mais les confie pour renforcer ses liens avec certains pays, une stratégie appelée "la diplomatie du panda". La présence des pandas à Beauval a considérablement fait progresser la fréquentation du zoo tant ces animaux sont rares et attirent le public.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:50</div> <div>T'ES AU TOP</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:15</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'EST QUOI LA PAUVRETE ? S9.1040 (reprise)</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>13:20 GRIZZY ET LES LEMMINGS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>14:25 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>15:30 LA FAMILLE WEASY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:00 FORT BOYARD POMPIERS SOLIDAIRES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:00 Wallace et Gromit RASE DE PRES (A CLOSE SHAVE)</p> <p>Wallace tombe amoureux de la gérante de la boutique de laine, et Gromit est accusé d'avoir volé des moutons dans le cadre d'un complot criminel. Gromit fait aussi la connaissance d'un mouton appelé Shaun. Wallace pourra-t-il mettre ses sentiments de côté pour sauver son ami à quatre pattes ?</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:30 ORGANISATION SUPER INSOLITE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:15 COMPIL OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:30 DELIRE AU CIRQUE D'HIVER BOUGLIONE DE PARIS (reprise)</p> <p>Capté le 20 février 2024 au Cirque d'Hiver Bouglione Production Telmondis Réalisation Guillaume Klein Mise en scène Joseph-Jacques Bouglione</p> <p>Michel Palmer — alias M. Loyal — se demande dans quel « Délire » les artistes de la nouvelle saison vont bien pouvoir l'entraîner !</p> <p>Après les Audaces, les Vertiges et autres Défis de circassiens surdoués, M. Loyal va voir débouler sur la piste du Cirque d'Hiver-Bouglione de sacrés numéros. Glenn Folco, le jongleur italien de folie, Régina Bouglione, la cavalière émérite, le duo Rolling Wheel, qui manie la roue allemande comme personne, Matute, le clown chilien qui se la joue Jim Carrey, Cassie Audiffren, le gracieux groom qui vous transporte dans l'univers feutré d'un palace, le Trio Three G, les acrobates de haut vol, Scott et Muriel, les magiciens burlesques déjantés et désopilants, le Professeur Ermakov et ses adorables toutous, Nirio Rodriguez, l'artiste cubain qui défie les lois de l'équilibre, les Ukrainiens Artur et Esmira qui revisitent les sangles aériennes, et Miami Flow, les as de la barre russe. Vous l'aurez compris : ce n'est pas un hasard si le spectacle s'intitule Délire ! M. Loyal et Pierre Pichaud, le nouveau chef d'orchestre, vont avoir bien du mal à mener tout ce petit monde à la baguette !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 CONSOMAG Quelles précautions prendre avant de se lancer dans le financement participatif ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	---

<p>21:05 LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE</p> <p>Créé par Josiane Balasko Réalisé par Philippe Galland</p> <p>Avec : Anemone Thierry Lhermitte Gérard Jugnot Bruno Moynot Christian Clavier Marie-Anne Chazel</p> <p>A la permanence téléphonique parisienne de S.O.S. détresse amitié des bénévoles sont perturbés par l'arrivée de personnages marginaux et farfelus à la veille de Noël. Au fil de la soirée, Pierre Mortez (Thierry Lhermitte) et Thérèse (Anémone) recevront tour à tour la visite : de leur voisin, M. Preskovitch (Bruno Moynot), qui leur présentera des spécialités gastronomiques de son pays toutes aussi infectes les unes que les autres ; de Katia (Christian Clavier), de Josette (Marie-Anne Chazel), de Félix (Gérard Jugnot), déguisé en père Noël.</p> <p>Indéterminée</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:55 LE VISON VOYAGEUR (reprise)</p> <p>Captation théâtrale coproduite par 984 Productions/ADLTV, avec la participation de France Télévisions et avec le concours du CNC. 2023.</p> <p>Une pièce de Ray Cooney et John Chapman, adaptation de Jean-Loup Dabadie et version nouvelle de Sébastien Castro et Michel Fau.</p> <p>Mise en scène de Michel Fau.</p> <p>Réalisation : François Roussillon. Enregistrement au Théâtre de la Michodière.</p> <p>Avec Michel Fau (Steve Bodley), Sébastien Castro (Arnold Crouch), Armelle (Mlle Tipdale), Nicole Calfan (Maud Bodley), Anne-Sophie Germanaz (Jane McMichael)...</p> <p>Michel Fau et Sébastien Castro sont réunis pour la première dans la pièce la plus folle du génial Ray Cooney... Steve Bodley est un très bon vendeur. Alors comment en est-il arrivé à céder un sublime manteau de vison au dixième de sa valeur ? Pourquoi se réjouit-il à ce point de payer lui-même la différence ? Comment expliquer à son associé, le puritain Crouch, qu'il a développé un lien privilégié avec la cliente ? Dans quelles circonstances Madame McMichael va-t-elle se retrouver nue sous ce manteau ?... Bienvenue chez Bodley, Bodley and Crouch, le temple de la haute fourrure anglaise qui a fait du bien-être animal une priorité absolue !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:25 LA RAISON D'AYME (reprise)</p> <p>Une pièce d'Isabelle Mergault Mise en scène : Gérard Jugnot Avec Philippe Beglia, Anne-Sophie Germanaz, Gérard Jugnot, Isabelle Mergault</p> <p>Aymé, un riche industriel, vient d'épouser une jeune femme, Chloé, de trente ans de moins que lui. Aymé nage dans le bonheur : il aime et se croit aimé ! Mais Chloé n'est intéressée que par son argent... au point même d'engager un tueur pour se débarrasser de ce mari crédule et hériter de sa fortune ! Aveuglé par son amour, Aymé ne voit pas le danger qu'il court. N'écoutant que son cœur, il n'entend plus sa raison... Et c'est justement parce qu'il ne l'entend plus, que la chose incroyable va se produire : la Raison d'Aymé va surgir en chair et en os devant ses yeux ! et elle est furieuse ! Furieuse, de parler dans le vide ! Furieuse de ne plus être écoutée ! La cohabitation ne va pas être de tout repos entre Aymé et cette raison autoritaire qui tente par tous les moyens de le sauver. Aymé se trouve confronté à un choix capital : doit-il suivre son cœur ? Doit-il écouter sa raison ? Et au bout du compte, n'est-ce pas Chloé qui aura la solution ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:20 OH! BIZ'ART LE SOURIRE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>01:25 FESTIVAL INTERCELTIQUE DE LORIENT 2025 : HORIZONS CELTIQUES (reprise)</p> <p>Réalisé par Julien Faustino Une production Morgane Production, En coproduction avec le Festival Interceltique de Lorient</p> <p>Une émission présentée par Cyril Féraud</p> <p>Pour cette 54e édition, la thématique mise en avant est « Les cousins d'Amérique », avec la présence de sonneurs venus des Etats-Unis (Arizona, New York) du Canada et de l'Acadie.</p>

Retrouvez le meilleur de la culture celte en compagnie de Cyril Féraud qui vous fait vivre l'événement incontournable du Festival interceltique : le Grand Spectacle du stade du Moustoir. Retrouvez les Bagadoù bretons, les pipe bands venus d'Ecosse et d'Irlande, les groupes de danse et les bandas de Galice et des Asturies pour un spectacle époustouflant !

Plongez au cœur de la culture celte avec les plus beaux airs celtes, chantés par les artistes du monde entier, sans oublier le meilleur de la danse celtique...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:55
JOSEPHINE BAKER, LE MUSICAL
(reprise)

Écriture et mise en scène: Jean-Pierre Hadida
Réalisation: Ybao Benedetti
Production: Axe Sud Production, Simon et Michal Kalfon en accord avec Broadway Mad et Sud Concerts
Conseiller artistique et historique: Brian Bouillon Baker

Avec: Nevedya, Pénélope Beaulieu, César Vallet, Ursula Ravelomanantsoa, Coline Perrocheau, Vincent Cordier, Joseph Cange

Le destin musical émouvant et festif d'une des femmes les plus inspirantes du XXe siècle, porté par une troupe de 7 artistes éclatants qui la font revivre comme par enchantement !

Mariée à 13 ans, issue du ghetto noir de Saint Louis, Missouri, la jeune Joséphine débarque en France et devient l'icône du Tout-Paris des Années folles. Elle s'engage dans la résistance et symbolisera la grande femme universelle tout récemment célébrée au Panthéon... Joséphine Baker, le musical nous fait redécouvrir l'artiste éblouissante aux talents de danseuse et de chanteuse hors du commun, précurseuse du hip-hop.

On y croîsera ses partenaires (Sidney Bechet, Jean Gabin), ses amants (Paul Colin, Pépito), ses maris (Willie Baker, Jo Bouillon) et les héros qui, comme elle, n'hésiteront pas à mettre leur vie en danger pour sauver des juifs et déjouer les plans des nazis. Elle militera toute sa vie contre la ségrégation raciale en rejoignant Martin Luther King Jr et en adoptant douze enfants de toutes origines pour créer sa tribu arc-en-ciel !

Capté à La Nouvelle Ève, à Paris

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:35
MOONWALK
PANAYOTIS PASCOT

Présenté par Oumar Diawara

Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>A quoi ça sert de lire ? S10, 1169</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:35</div> <div>SCOOPY-DOO! ET LA FOLIE DU CATCH</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 Le Carnaval des Animaux raconté par Alex Vizorek (I)</p> <p>Capté au Théâtre Libre Coproducteur : Prismédia, Encore un tour diffusion, La ferme ! Productions Réalisation : Ybao Benedetti Ecriture et narration : Alex Vizorek Création univers visuel et performance live : Karo Pauwels Mise en scène : Gabriel Alloing Musique : Camille Saint-Saëns Sous la direction de : Axel de Jenlis Accompagné par : L'Ensemble Est-Ouest</p>
<p>18:40 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Quand la musique rencontre la magie du dessin en direct : découvrez un Carnaval des animaux entièrement réinventé</p> <p>Le Carnaval des animaux revient dans une version inédite, immersive et poétique, mise en scène par Gabriel Alloing, mêlant musique, conte et création visuelle en direct. Composée par Camille Saint-Saëns en 1886, cette œuvre emblématique est ici interprétée par dix instrumentistes de l'Ensemble Est-Ouest et accompagnée de textes originaux d'Alex Vizorek, spécialement écrits pour le jeune public.</p>
<p>19:30 LES AS DE LA JUNGLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>La particularité de ce spectacle réside dans la présence d'une artiste visuelle, Karo Pauwels, qui réalise en direct des illustrations en réalité augmentée. Grâce à une technologie développée par Miam Miam Creative Lab, les animaux et décors se matérialisent sur un écran géant au fil de la narration et de la musique, offrant au public une expérience immersive et féerique.</p>
<p>20:40 BELFORT ET LUPIN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>De la marche royale du lion à la volière des oiseaux, chaque tableau devient un univers visuel unique, mêlant humour, poésie et performance artistique. Ce dispositif innovant permet une interaction constante entre conteur, musiciens et illustratrice, pour un voyage musical et visuel captivant, destiné aux petits comme aux grands.</p>
<p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>22:05 Sorcellerie pour deux pianos (I)</p> <p>Production : Guillaume Dunand. Réalisation : Guillaume Klein. Une coproduction Telmondis et Blizzard Concept, Théâtre de Saint-Céré, Théâtre l'Estran, Académie Musicale de Villecroze. Mise en scène et interprétation : Duo Játékok avec Adélaïde Panaget et Naïri Badal, Philippe Beau et Antoine Terrieux.</p>

<p>Avec la participation de France 3 Occitanie. Spectacle enregistré à Auch en février 2025.</p> <p>Le Dôme d'Auch a accueilli en février 2025 un spectacle envoûtant porté par le Duo Játékok, composé des pianistes Nairi Badal et Adélaïde Panaget. À travers un programme inspiré par l'univers mystérieux des sorcières, les œuvres de Rachmaninov, Debussy et Stravinski ont pris vie dans une mise en scène mêlant musique, ombres et illusions. Accompagnés des illusionnistes Philippe Beau et Antoine Terrieux, les artistes ont offert une expérience sensorielle unique, entre virtuosité et magie.</p> <p>Dans ce concert, vous pourrez découvrir :</p> <ul style="list-style-type: none">• Nuages de Debussy, extrait du triptyque symphonique des Nocturnes, est né de la vision d'un tableau de Whistler.• Barcarolle, extrait de la première suite de Rachmaninov directement inspirée de celle de Frédéric Chopin, cette pièce est inspirée du « Chant de la gondole » de Lermontov.• L'Apprenti Sorcier de Dukas est un poème symphonique inspiré par la ballade homonyme Der Zauberlehrling de Goethe, écrite juste un siècle plus tôt.• Une nuit sur le mont Chauve de Moussorgski, inspirée d'une nouvelle de Nicolas Gogol, « La Nuit de la Saint-Jean », cette pièce met en scène le sabbat des sorcières.• Rituel des Ancêtres et Danse Sacrée, extrait du Sacre du printemps de Stravinski. <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:45 IL ÉTAIT UNE FOIS CASSE-NOISETTE</p> <p>Production: Morgane Production / Théâtre du Châtelet Réalisation: Guillaume Klein</p> <p>Karl Paquette (direction artistique) Fabrice Bourgeois, maître de ballet de l'Opéra de Paris (chorégraphe) Xavier Ronze & Nolwenn Cleret (costumes et décors) Clément Hervieu-Léger (narration)</p> <p>C'est à l'issue d'une représentation de Casse-Noisette que Karl Paquette fut nommé Danseur Étoile à l'Opéra national de Paris. Ce ballet tient depuis lors une place particulière dans sa vie. Avec cette nouvelle version adaptée au jeune public, Karl Paquette souhaite transmettre la passion de la danse, sa magie et sa féérie, aux grands comme aux petits. Sur la célèbre musique de Tchaïkovsky, cette histoire de Noël intemporelle et merveilleuse est interprétée par 23 danseurs et racontée par Clément Hervieu-Léger de la Comédie-Française.</p>	<p>Une soirée de Noël s'organise dans la famille du conseiller Stahlbaum. C'est à travers les yeux innocents de Clara, une petite fille négligée par ses parents au profit de son frère, que l'on découvre les préparatifs de la soirée de Noël, la maison, les invités, le sapin... En cuisine, ils sont quelque peu perturbés par de drôles de rats. Le parrain de Clara, Drosselmeyer, lui offre un casse-noisette, dont le charme opère d'emblée sur elle, et lui fait pressentir qu'il s'agit sans doute plus que d'un jouet...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:05 HEIVA, AU COEUR DES TRADITIONS POLYNÉSIENNES</p> <p>Production: Eden Presse Réalisé par Hélène Mourot-Braudel</p> <p>Chaque année, toute la Polynésie vit au rythme d'un festival captivant, le plus ancien de Tahiti, qui fascine depuis plus d'un siècle. Tous les ans, en juillet, les 2.000 danseurs qui s'y produisent viennent célébrer les traditions, l'histoire et l'âme polynésienne. Le film nous fait suivre 3 groupes de ori'Tahiti, la danse traditionnelle, au cœur d'un challenge culturel et sportif captivant !</p> <p>Souvent inconnu du public hexagonal, le Heiva est l'expression par excellence de la culture polynésienne. Interdits par les missionnaires au début du 19ème siècle, la danse et le chant tahitiens trouvent ici un écrin prestigieux. Chaque groupe doit proposer une chorégraphie de plus de 45 mn écrit en Tahitien qui relate une légende ou un épisode de l'histoire de la Polynésie. Musique et chorégraphie, costumes sont spécialement réalisés pour chaque prestation lors du festival.</p> <p>Une expérience immersive où l'excellence artistique se mêle à la compétition. Pendant 10 jours, les prestations artistiques se succèdent sur la grande place de To'ata à Papeete où une scène immense et des gradins qui sont installés pour accueillir jusqu'à 25.000 spectateurs. Groupes professionnels et amateurs viennent se produire sous l'œil d'un jury intransigeant qui couronnera les meilleures prestations de l'année.</p> <p>Avec les groupes : O Tahiti e de Marguerite Lai et ses deux danseurs solistes Lorenza Meitai et Marama Ariipeu-Tirador ; Tamari'i Hivarani de Tearāi Poura Gooding ; La troupe Manohiva de Poerava Taea et son soliste, Puatai Hikutini</p> <p>Les trois groupes et les trois solistes seront-ils remarqués et récompensés ?</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
--	---

<div>00:55</div> <div>NOEL A VERSAILLES</div> <div>(reprise)</div> <div>Production: C Major Entertainment</div> <div>Capté à l'Opéra Royal du Château de Versailles</div> <div>La soprano bulgare Sonya Yoncheva est la vedette de ce concert de Noël à la Chapelle Royale du Château de Versailles. En une décennie, cette artiste est devenue la Reine des scènes mondiales les plus prestigieuses. Sa voix de velours et sa présence scénique en fait une incarnation majeure des héroïnes du répertoire, où elle est aussi brillante dans le baroque que dans le classique et le romantique.</div> <div>Ce concert est une performance étonnante de chants populaires du monde entier accompagnée d'images époustouflantes des salles et des jardins du château de Versailles.</div> <div>Au programme, de grandes envolées lyriques s'entremêlent avec splendeur à la beauté de la nativité, de Haendel à Puccini en passant par Gounod, Corelli et les plus émouvants chants de Noël. Sonya Yoncheva sera accompagnée par le Chœur et l'Orchestre de l'Opéra Royal dirigé par son chef Stefan Plewniak.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>03:15</div> <div>DELGRES - JAZZ A LA VILLETTE 2024</div> <div>(reprise)</div> <div>Production : Oléo Films</div> <div>Réalisation : Giuseppe De Vecchi</div> <div>Avec la publication au début de l'année de leur troisième album, Promis le Ciel, Delgres continue à tracer le sillon d'un blues-rock au son dense et puissant. Un power-trio à l'instrumentation pourtant atypique et dépouillée : guitare, batterie et soubassophone, instrument issu des marching-bands de la Nouvelle-Orléans qui assure les basses. Et qui dit New Orleans dit Caraïbe, l'autre influence majeure du groupe, aussi bien d'un point de vue rythmique que mélodique. Originaire de la Guadeloupe, le chanteur et guitariste Pascal Danaë interprète une bonne partie du répertoire en créole et revendique depuis les débuts un propos engagé, Delgres étant le patronyme de Louis Delgrès, héros de la lutte anti-esclavagiste. Un trio dont la musique prend une autre dimension, plus tellurique, sur scène.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>02:00</div> <div>ENTRE CHIENS ET LOUVES</div> <div>(reprise)</div> <div>Production : Wahoo Production, Le Bon Marché Rive Gauche & Cirque Le Roux</div> <div>Réalisé par : Julien Condemine</div> <div>Une fresque acrobatique à travers trois siècles : quand le Cirque Le Roux fait renaître les mémoires qui nous façonnent. Entre chiens et louves par le Cirque Le Roux au Bon Marché Rive Gauche.</div> <div>Entre chiens et louves nous plonge dans une épopée historique où se dévoile l'intimité de trois personnages vivant à différentes époques : 1870, 1960 et 2022. Retraçant leurs parcours, la pièce est une prodigieuse excursion dans le temps, remontant jusqu'à nos jours, qui évoque ces mémoires collectives dont nous sommes faits, remplies de révoltes et d'émancipations mais qui aujourd'hui encore nous divisent.</div> <div>Véritable témoignage sur la condition humaine, la pièce dessine un monde plein d'espoir, de corps qui se meuvent, et propose une mise en lumière des oubliés qui ne demandent qu'à renaître.</div> <div>Conçue comme un film où les tableaux défilent, elle ouvre l'espace aux huit virtuoses qui nous embarquent dans une aventure épique où se mêlent comédie, acrobaties spectaculaires et numéros de danse, magnifiant avec ardeur une société humaine et solidaire !</div>	<div>04:30</div> <div>MUSIC.BOX</div> <div>CARLOS LOPEZ</div> <div>Présenté par: Thibaut Rysman, Nathalie Hayter</div> <div>Il est né au Cap-Vert, mais sa ville de cœur, c'est Nice. Carlos Lopes navigue donc tout naturellement entre ses deux cultures à travers ses chansons aux sonorités à la fois traditionnelles, soul et jazzy, auxquelles s'ajoutent des textes en français et en créole. Quatre ans après un premier album remarqué, le jeune artiste en a enregistré un second intitulé Azul, signifiant bleu, comme le ciel et la mer, ceux d'ici et de là-bas..</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>C'est quoi les bienfaits du sport ? S10, 1170</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:35</div> <div>SCOOPY-DOO! ET LE MONSTRE DE L'ESPACE</div> <div>SCOOPY-DOO ET LE MONSTRE DE L'ESPACE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>MOLUSCO</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:40 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:30 LES AS DE LA JUNGLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:40 BELFORT ET LUPIN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 LES RENCONTRES DU PAPOTIN PIERRE NINEY (I)</p> <p>Une émission modérée par Julien Bancelhon Avec la participation de toute la rédaction du Papotin Une émission proposée par Olivier Nakache et Eric Toledano Réalisation : Henri Poulain Une coproduction Kiosco.TV et Quad+TEN Producteurs : Clément Chovin, Tristan Carné, Jérôme Lament, Nicolas Duval Adassovsky, Hervé Ruet Productrice éditoriale : Florence Chataignier Mars</p> <p>France 4 une émission inédite des Rencontres du Papotin dans un format long de 52 minutes avec Pierre Niney : des séquences exclusives, des moments d'émotions uniques, de rires, de complicité et de chansons !</p> <p>Acteur talentueux et charismatique, Pierre Niney est une des figures majeures du cinéma français, alternant rôles intenses et comédies populaires avec la même justesse. Il séduit par son exigence, son humour et sa curiosité. Pierre Niney s'est prêté à un échange à la fois joyeux et profond avec la rédaction du journal atypique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:55 LES RENCONTRES DU PAPOTIN ANGELE (I)</p> <p>Une émission modérée par Julien Bancelhon Avec la participation de toute la rédaction du Papotin Une émission proposée par Olivier Nakache et Eric Toledano Réalisation : Henri Poulain Une coproduction Kiosco.TV et Quad+TEN Producteurs : Clément Chovin, Tristan Carné, Jérôme Lament, Nicolas Duval Adassovsky, Hervé Ruet Productrice éditoriale : Florence Chataignier Mars</p> <p>France 4 une émission inédite des Rencontres du Papotin dans un format long de 52 minutes avec Angèle : des séquences exclusives, des moments d'émotions uniques, de rires, de complicité et de chansons !</p> <p>Angèle est auteure-compositrice-interprète, mais également comédienne. Elle a su imposer en quelques années sa sensibilité sur la scène musicale française et internationale et séduire le cœur du public. Angèle a pu discuter librement avec la rédaction de ce journal atypique de ses angoisses face à la célébrité, de sa place dans la famille, mais aussi aborder des questions qui lui sont plus personnelles.</p>
--	--

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 LES RENCONTRES DU PAPOTIN ADELE EXARCHOPOULOS</p> <p>Une émission modérée par Julien Bancilhon Avec la participation de toute la rédaction du Papotin Une émission proposée par Olivier Nakache et Eric Toledano Réalisation : Henri Poulain Une coproduction Kiosco.TV et Quad+TEN Producteurs : Clément Chovin, Tristan Carné, Jérôme Lament, Nicolas Duval Adassovsky, Hervé Ruet Productrice éditoriale : Florence Chataignier Mars</p> <p>Adèle Exarchopoulos face à la rédaction du Papotin</p> <p>Révélée au grand public en 2013 avec La vie d'Adèle, film pour lequel elle remporte la Palme d'or et le César du Meilleur Espoir féminin, elle vient de triompher dans Le règne animal et Je verrai toujours vos visages. Lors de ce face-à-face avec la rédaction du Papotin, l'actrice s'exprime en toute franchise et parle de ses passions, de sa famille ou encore de son rapport à l'enfance. L'occasion pour tous de passer un moment unique et joyeux avec également en fin d'émission la présence d'un invité musical surprise !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:50 CULTURE PRIME Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely en 5 œuvres</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>23:55 Vanessa Paradis, la soirée (reprise)</p> <p>Un film de Julien Peultier Productrice Panthéon Films : Naëlle Samri Producteur Bangumi : Laurent Bon Producteur éditorial Bangumi : Julien Beau Productrice exécutive Bangumi : Perrine Altman Perrin Production : Panthéon Films & Bangumi Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Une soirée événement avec un documentaire exclusif au cœur de la création musicale du dernier album de Vanessa Paradis, prolongé d'un mini-concert inédit enregistré dans l'intimité de ses toutes dernières répétitions. Après sept années de silence discographique, Vanessa Paradis est revenue avec un nouvel album lumineux, "Le retour des beaux jours". Après ses collaborations mythiques avec Serge Gainsbourg, Matthieu Chedid, Benjamin Biolay ou Lenny Kravitz, l'artiste a conçu ce huitième opus avec cette fois-ci un duo d'artiste : Etienne Daho et Jean-Louis Piérot. Pour la première fois, Vanessa Paradis a accepté qu'un regard extérieur accompagne cette création de bout en bout. La chanteuse a ouvert les portes de son intimité artistique au réalisateur Julien Peultier qui, caméra discrète mais complice, a saisi la magie fragile des premiers essais, les fulgurances d'une mélodie trouvée, les doutes, les élans et la complicité fusionnelle qu'elle partage avec Etienne Daho. Le réalisateur tisse le portrait sensible d'une artiste accomplie et d'une exigence rare, mais aussi engagée, passionnée et drôle. Une femme qui ne laisse rien au hasard, mais qui fait de chaque geste un acte de grâce. Vanessa Paradis comme on ne l'a jamais vu. Le documentaire suit près de deux années de création artistique, de la naissance des premières notes à leur révélation publique. Il nous entrainera dans les coulisses du studio d'enregistrement Motorbass à Paris, mais aussi jusqu'au mythique studio Abbey Road à Londres, en passant par les répétitions du live accompagnés de moments de confessions de l'artiste et de ses compagnons de création. Un showcase ultra privé clôturera cette soirée exceptionnelle consacrée à une des artistes majeures de la chanson française.</p>
<p>23:20 LES RENCONTRES DU PAPOTIN OMAR SY</p> <p>Une émission modérée par Julien Bancilhon. Avec la participation de toute la rédaction du Papotin. Une émission proposée par : Olivier Nakache et Eric Toledano. Réalisation : Henri Poulain Une coproduction : Kiosco.TV et Quad+TEN Producteurs : Clément Chovin, Tristan Carné, Jérôme Lament, Nicolas Duval Adassovsky, Hervé Ruet. Productrice éditoriale : Florence Chataignier Mars.</p> <p>Omar Sy face à la rédaction du Papotin.</p> <p>Pour cette nouvelle émission, les journalistes de la rédaction du Papotin ont rencontré Omar Sy. Sacré meilleur acteur aux César pour son rôle dans Intouchables, il est depuis l'un des acteurs préférés des Français et connaît aujourd'hui une notoriété internationale grâce à ses rôles à Hollywood mais aussi à la série Lupin. Sa générosité et sa sincérité ont fait de cette rencontre avec la rédaction de ce journal atypique un moment drôle, intime, mais surtout dansant !</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:55 TARATATA 100 % LIVE (reprise)</p> <p>Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media</p> <p>Nagui réunit, comme à son habitude, des légendes et des révélations de la scène musicale française et internationale. Chaque artiste offrira des performances uniques, ponctuées de duos inédits et de moments exceptionnels. Au programme : une soirée éclectique où se mêleront rock, chanson française, pop et rap, pour le plus grand plaisir de tous !</p> <p>Nagui accueillera MC Solaar, maître incontesté de l’art des mots. Il viendra interpréter son morceau « Maître de Cérémonie », issu du dernier volet de son triptyque « Balade Astrale ». Enivrant, porté par des sonorités latines et des cuivres ensoleillés, ce titre nous plonge dans une ambiance haute en couleurs, rythmée par son flow unique et ses paroles ciselées.</p> <p>Les écossais de Franz Ferdinand feront leur retour dans Taratata pour présenter « Audacious », extrait de leur sixième album « The Human Fear ». Ce morceau glam rock, à la fois percutant et audacieux, parle de se lancer dans l’inconnu et d’assumer son audace.</p> <p>La jeune chanteuse britannique Lola Young, en pleine ascension, chantera son hit « Messy », qui connaît un succès fulgurant sur les réseaux sociaux. Avec sa voix envoûtante, elle y aborde les complexités des relations humaines et ses turbulences émotionnelles qui en découlent.</p> <p>Le duo français Terrenoire apportera sa touche poétique et envoûtante sur la scène de Taratata avec « Le fou dans la voiture », extrait de leur nouvel album « Protégé.e » sorti le 24 janvier. Ce titre, porté par une interprétation à fleur de peau, exprime une inquiétude quant à l’avenir de notre société tout en posant un regard lucide sur le monde actuel.</p> <p>Grande première sur la scène de Taratata pour la star montante de la chanson française Yoa. Elle présentera son single « Matcha Queen », un mélange original de bossa nova et de pop contemporaine qui explore l’idée de se sentir unique dans un monde souvent trop standardisé.</p> <p>La révélation française Solann proposera une interprétation intense de son titre « Les Ogres », extrait de son premier album « Si on sombre ce sera beau », sorti le 24 janvier. Ce morceau puissant dépeint un monde aveuglé par la vanité et les ambitions démesurées des hommes. La jeune artiste, avec sa voix singulière et ses mélodies aériennes, impose un style déjà reconnaissable.</p>	<p>Côté rock, le groupe de metal américain Papa Roach, mené par son charismatique leader Jacoby Shaddix, fera une première apparition dans Taratata en interprétant deux titres marquants. D’abord, « Leave a Light On (Talk Away The Dark) », extrait de leur onzième album « Ego Trip », dont les paroles abordent la prévention du suicide et qui cumule déjà plus de 260 millions de streams depuis sa sortie en avril 2022. Puis, ils revisiteront leur tube emblématique « Last Resort », issu de leur deuxième album « Infest », un succès planétaire devenu un hymne incontournable des soirées rock alternatives. Des moments intenses et mémorables en perspective.</p> <p>Tout au long de l’émission, Nagui va recueillir les confidences des artistes dans des interviews intimes, tandis que leurs performances acoustiques vont permettre au public de (re)découvrir des chansons dans une atmosphère différente mais toujours authentique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:15 Philippe Katerine : Zouzou au Zénith (reprise)</p> <p>Produit par Artibella & Wagram Productions Réalisation : Gaëtan Chataigner</p> <p>Après sa performance inclassable lors de l’ouverture des Jeux olympiques de Paris, Philippe Katerine arrive au Zénith de Paris dans le cadre de sa nouvelle tournée : le « Zouzou Tour ». Son nouvel album « Zouzou » est un hommage à sa petite chienne de chasse Zouzou, qui l’accompagne depuis 4 ans. 17 chansons audacieuses et musicales et une collaboration inattendue avec sa fille ainée Edie sur le titre « La Chanson d’Edie », où l’on découvre les talents d’imitatrice de cette jeune fille discrète et douée comme son illustre papa.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p>
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>Un jour une question</div> <div>A quoi ça sert les émotions ? S12, 1264</div> <div>1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:55</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>LA COUR DES GRANDS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div>	<div>14:30</div> <div>Wallace et Gromit</div> <div>RASE DE PRES (A CLOSE SHAVE)</div> <div>Wallace tombe amoureux de la gérante de la boutique de laine, et Gromit est accusé d'avoir volé des moutons dans le cadre d'un complot criminel. Gromit fait aussi la connaissance d'un mouton appelé Shaun. Wallace pourra-t-il mettre ses sentiments de côté pour sauver son ami à quatre pattes ?</div> <div>Tout Public</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:00 SHAUN LE MOUTON : LES LAMAS DU FERMIER</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:40 BELFORT ET LUPIN</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:30 SHAUN LE MOUTON S7</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:55 MOLUSCO</p>	<p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:50 MYSTERY LANE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 LE CHÂTEAU DANS LE CIEL</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>17:35 OKOO-KOO</p>	<p>Réalisation : Hayao Miyazaki. Avec les voix de Olivier Martret, Manon Azem, Perrette Pradier, Yves Barsacq, Pierre Tessier...</p> <p>Un jeune garçon et une fillette possédant un cristal magique doivent se battre contre des pirates et des agents étrangers en quête d'un légendaire château volant.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:40 BLUEY</p>	<p>Indéterminée</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p>23:05 Gaming X Symphony</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:30 LES AS DE LA JUNGLE</p>	<p>Capté au DR Koncerthuset en mai 2024 Production : Marie Rørbech et Christian Baltzer</p> <p>Le Danish National Symphony Orchestra, sous la direction de James Sherlock, reprend à Copenhague les plus grandes musiques de jeux vidéo. Découvrez les musiques captivantes d'univers de jeux vidéo épiques, interprétées par 150 musiciens et chanteurs au DR Koncerthuset.</p>

<p>L'Orchestre symphonique national danois transforme la scène en paysages musicaux enchanteurs inspirés de jeux vidéo légendaires tels que The Legend of Zelda et League of Legends, avec la chanteuse nordique Eivør.</p> <p>Avec des musiques de League of Legends : Legends Never Die, God of War, The Elder Scrolls V : Skyrim, Halo, The Legend of Zelda, World of Warcraft, Diablo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>comme jamais vus auparavant ! Et pour insuffler un esprit de fête à ce grand événement, TontonBallons, demi-finaliste d'Incroyable Talent soufflera et conduira sur la piste de drôles d'animaux d'Asie entièrement sculptés sur ballons: une parade en perspective ultra colorée et ultra « gonflée » !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:10 Kintsugi (I)</p> <p>Produit par : Axe Sud Réalisé par : Colin Laurent Mise en scène : Olivier Lépine Avec : Vladimir Lissouba, Joëlle Ziörjen, Maude Arseneault, Ariel Cronin, Damien Descloux, Raphaël Dubé, Anne-Marie Godin, Évelyne Paquin-Lanthier, Naomie Vogt Roby, Jack McGarr</p> <p>Huit inconnus, marqués par des deuils ou des accidents, se retrouvent isolés autour d'un abribus, symbolisant une pause hors du monde. Dans cette scène de Kintsugi, ils apprennent à se reconnecter, à s'écouter et à s'entraider, trouvant appui dans l'acrobatie et dans la présence des autres. Grâce aux prouesses techniques, aux effets visuels et à une mise en scène cinématographique, la compagnie Machine de cirque met en lumière la puissance de la solidarité et la renaissance collective. Ce spectacle poétique et énergisant célèbre l'optimisme et la résilience humaine.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:35 IRISH CELTIC LE CHEMIN DES LEGENDES (reprise)</p> <p>Production: Morgane Production Réalisation: Guillaume Klein Chorégraphies : Ciaran Connolly Direction artistique : Julie Dayan et Michael Xerri Direction musicale : Anthony Davis</p> <p>Entre humour et tendresse, père et fils traversent les paysages enchanteurs de l'île, découvrent des figures mythiques comme le pirate Grace O'Malley ou les sirènes des lacs, et revisitent les récits qui font vibrer la mémoire collective.</p> <p>Au rythme endiablé des claquettes, porté par des musiciens irlandais en live et des danseurs à l'énergie communicative, Irish Celtic célèbre la culture celtique dans ce qu'elle a de plus vivant et universel.</p> <p>Danses éblouissantes, musique enivrante, légendes ancestrales : le Chemin des Légendes, c'est bien plus qu'un spectacle. C'est une fête, une transmission, une ode à l'Irlande d'hier et d'aujourd'hui.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:35 LES JEUX DU CIRQUE (reprise)</p> <p>Production: Telmondis Réalisation: Guillaume Klein Capté au Cirque Phénix</p> <p>Pour ce spectacle événement, Alain M. Pacherie a casté les talents les plus prodigieux du moment en Chine pour créer : Les Jeux du Cirque. Dans la lignée des superproductions interprétées par Les Étoiles du Cirque de Pékin, ce nouvel opus est un hommage rendu aux sportifs. Transfuges du sport de haut niveau, les acrobates de cirque sont souvent d'anciens athlètes convertis aux arts de la piste.</p> <p>40 acrobates à couper le souffle revisiteront les disciplines du sport avec une dimension acrobatique sensationnelle. Vous découvrirez par exemple des enchaînements aux barres parallèles et asymétriques très originaux, ou encore des numéros de vélos</p>	<p>03:55 LE GRAND BAZHART ALAN STIVELL (reprise)</p> <p>Maison de production : : Simone et Raymond Productions</p> <p>C'était il y a 50 ans, un breton affiche complet partout en France et outre-manche à l'heure où le rock bat son plein. En guise de guitare électrique c'est avec sa harpe que ce dénommé Alan Stivell déchaîne les foules. Il chante dans une langue que personne ne connaît mais qui parle désormais à tout le monde, Le Breton. Un demi-siècle après le concert à Londres au Royal Albert Hall, rencontre entre la capitale britannique et Carnac dans le Morbihan, avec l'un des fondateurs de la world musique. Avec lui nous reviendrons sur cette force qui l'a érigé en porte-drapeau de la culture bretonne, sur son amour des arts et de la peinture à la rencontre de plasticiens tout près de chez lui, du peintre Claude</p>

<p>Briand Picard son ami d'enfance, à un couple d'artistes dont il rencontre l'univers pour la première fois. Nous évoquerons aussi sa passion pour l'histoire et les mythes au milieu des menhirs, avec un druide des temps modernes, le musicien chaman Pascal Lamour Bref du beau, du bon, du grand BazHart.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>Un jour une question</div> <div>A quoi ça sert d'aller au musée ? S12, 1265</div> <div>1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:55</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div>	<div>14:35</div> <div>SCOOPY-DOO! : AVENTURES EN TRANSYLVANIE</div> <div>SCOOPY-DOO! AVENTURES EN TRANSYLVANIE</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>15:55 MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>21:05 LES FOLIES GRUSS - 50 ANS A PARIS (I)</p> <p>Capté le 29 mars 2025 Réalisation : Julien Faustino Production : Telmondis</p> <p>La Compagnie Alexis Gruss revient à Paris pour présenter sa 50e création unique.</p> <p>Stephan Gruss est fier de dévoiler un spectacle coécrit avec l'auteur et compositeur Grégory Garell, dans un décor original conçu par Grégory Antoine. Ensemble, ils mettent en valeur les talents de 25 artistes, les 50 chevaux de la cavalerie, l'orchestre des Folies Gruss & les performances de deux jeunes chanteurs : Candice Parise et Xavier Ducrocq. Pour Louise, une jeune chanteuse pétillante, rejoindre la troupe des Folies Gruss est un rêve d'enfant. Le casting de la chanteuse pour le nouveau spectacle est donc une occasion à ne pas manquer ! Par chance, en arrivant sous le chapiteau, elle rencontre Piotr, un technicien fidèle qui lui fait découvrir les talents et le savoir-faire équestre de cette famille extraordinaire. Louise pourra-t-elle réaliser son rêve ? Quel secret Piotr nous cache-t-il ?</p> <p>Préparez-vous à découvrir un spectacle époustouflant !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>18:40 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>19:30 LES AS DE LA JUNGLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>20:40 BELFORT ET LUPIN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>22:35 Le cirque Phénix 25 ans</p> <p>Une production Aubes Productions Réalisée par Julien Faustino</p> <p>Depuis vingt-cinq ans, le Cirque Phénix repousse les limites du spectaculaire. Un quart de siècle d'innovation, de créativité et d'émerveillement. Quinze millions de spectateurs à travers le monde ont vibré au rythme de ces spectacles, marquant des générations entières par l'émotion et la magie du Cirque Phénix. De la Chine à l'Afrique, en passant par l'Amérique du Sud et l'Europe.</p> <p>Pour célébrer cet anniversaire exceptionnel, le Cirque Phénix vous invite à découvrir « Millésime – 25 ans d'audace et d'émotions », un spectacle inédit réunissant les meilleurs artistes qui ont marqué</p>
<p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des</p>	

<p>notre histoire et de nouveaux talents qui dessineront l'avenir du cirque.</p> <p>Des acrobaties à couper le souffle, une mise en scène spectaculaire, une intensité artistique hors du commun... Un moment unique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:25 LA BANDE SON DES ANNÉES 90 (reprise)</p> <p>Un documentaire écrit par Eric Jean-Jean et Sylvain Bergère Réalisé par Sylvain Bergère Une production Morgane Production Avec la participation de France Télévisions Producteur : Jean-Paul Boucheny</p> <p>Avec la voix d'Eric Jean-Jean</p> <p>La bande son des Années 90, une bande son pétillante et addictive ! Un voyage dans le temps vif et mouvant !</p> <p>Ce documentaire nous plonge dans la décennie 90, la dernière avant le nouveau millénaire, mêlant à la fois l'actualité et sa bande son.</p> <p>Des Boys Bands aux Spice Girls, de Nirvana à Corona, de la techno à Patrick Bruel, de NTM à Johnny qui « allume le feu », on va se rappeler ensemble de notre premier téléphone portable, de nos premiers pas sur Internet, des baggy's et des tamagoshis.</p> <p>De Florent Pagny à MC Solaar, de Céline Dion à Axelle Red, on chantera au concert d'1 2 3 Soleil dans une France unie, celle de Zidane, et on revivra les moments les plus forts des années 90 avec les « zapping » de l'époque.</p> <p>Cette décennie démarre avec la chute du mur de Berlin, sur un immense espoir et une envie de renouveau, et se termine avec la chute des tours jumelles de New York, le chaos à l'aube d'un nouveau millénaire.</p> <p>Un documentaire truffé d'images d'archives, ponctué de souvenirs et d'anecdotes de certains grands témoins de la décennie 90 : Florent Pagny, Patrick Bruel, Étienne Daho, Gaëtan Roussel, MC Solaar, Axelle Red et Pascal Nègre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 Le 47ème Festival international du cirque de Monte-Carlo</p> <p>Réalisé par François René-Martin Une production Telmondis Producteur exécutif : Guillaume Dunand Avec la participation de France Télévisions Sous la Présidence effective de son Altesse Sérénissime la Princesse Stéphanie de Monaco</p> <p>Présenté par Laurent Luyat</p> <p>La 47^e édition du Festival international du cirque de Monte-Carlo réunit une nouvelle fois l'élite mondiale des arts circassiens sous le célèbre chapiteau monégasque.</p> <p>Les célèbres acrobates à vélo de Chine présenteront un numéro inédit, riche en prouesses techniques et en synchronisation, jamais vu sur une piste de cirque. L'un des clowns les plus renommés de notre époque, originaire du Chili, ravira le public avec ses performances hilarantes, promettant des moments de rire inoubliables. Les splendides chevaux Akhal-Teké du Turkménistan éblouiront par leur beauté et leur grâce, offrant un spectacle alliant acrobaties à cheval, harmonie et élégance. Enfin, les trapézistes mexicains réaliseront des figures aériennes spectaculaires, en exécutant un quadruple saut périlleux sous la coupole du chapiteau, un exercice rarement vu et d'une extrême difficulté.</p> <p>Pas moins de quinze numéros, tous plus impressionnants les uns que les autres, viendront également enrichir le programme. Parmi eux, les jeunes talents issus du concours New Generation auront l'occasion de se confronter à des artistes plus expérimentés, ajoutant une dimension supplémentaire à ce moment exceptionnel. Cet événement circassien promet d'être une expérience inoubliable, célébrant à la fois l'héritage du passé et les talents prometteurs de demain, dans un cadre époustouflant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>03:15 MESSAGES PERSONNELS, FRANÇOISE HARDY PAR SAGE A L'HYPER WEEKEND FESTIVAL 2024 (reprise)</p> <p>Réalisation Julien Faustino Production Morgane Production Une création de l'Hyper Weekend Festival de Radio France en janvier 2024</p> <p>Avec Thomas Dutronc, Clara Luciani, Sage, November Ultra, Philippe Katerine, Vayou, Keren Ann, Albin de la Simone, Hubert Lenoir, P.R2B, Pi Ja Ma, Astral Bakers.</p>

<p>Le 17 janvier dernier, Françoise Hardy fêtait ses 80 ans, mais pour sa troisième édition, l’Hyper Weekend Festival de Radio France a célébré un répertoire exceptionnel et sans âge. Un bouquet de chansons françaises qui ont forgé notre singularité culturelle. Un spectacle qui pour la première fois se fait en deux actes : le premier à Paris, lors du festival dans le prestigieux Auditorium de Radio France, et le deuxième à l’occasion du Printemps de Bourges au Palais d’Auron.</p> <p>Le producteur artistique de cette création, Sage, est l'ancien leader du groupe pop Revolver et réalisateur artistique des albums de Clara Luciani.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:35 MOONWALK DIZIZ LA PESTE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>CASE NUIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55</div> <div>Un jour Une question</div> <div>Est ce qu'internet dit toujours la vérité? S11, 1227</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:30</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>08:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:35</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:35</div> <div>SCOOPY-DOO! : LA MALEDICTION DU PILOTE FANTOME</div> <div>LA MALEDICTION DU PILOTE FANTOME</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:55</div> <div>MOLUSCO</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:50 MYSTERY LANE	22:55 LE GARÇON ET LE HERON (reprise) Réalisation : Hayao Miyazaki Avec les voix de Gavril Darteville, Padrig Vion, Juliette Allain, Pauline Belle, Dimitri Rataud...
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Après la disparition de sa mère dans un incendie, Mahito, un jeune garçon de 11 ans, doit quitter Tokyo pour partir vivre à la campagne dans le village où elle a grandi.
	Il s'installe avec son père dans un vieux manoir situé sur un immense domaine où il rencontre un héron cendré qui devient petit à petit son guide et l'aide au fil de ses découvertes et questionnements à comprendre le monde qui l'entoure et percer les mystères de la vie.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Déconseillé aux moins de 10 ans
18:40 Prodiges	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:45 TUTO OKOO-KOO	00:55 MANGAS, UNE REVOLUTION FRANÇAISE Documentaire produit par 13 Prods, avec la participation de France Télévisions. 2023 Un film de Dimitri Kourtchine Musique : Jean-Christophe Cheneval 2021 a servi de révélateur pour les derniers récalcitrants : à la faveur du confinement et du «Pass culture», les ventes de mangas et les heures de visionnage d'animés en streaming ont explosé ; ce sont aujourd'hui les œuvres culturelles dominantes chez les jeunes. En vérité, la tendance est déjà présente depuis au moins une dizaine d'années... et pourtant, il n'y a pas si longtemps, les critiques fusaient et les politiques accusaient les Mangas de tous les maux. Ce documentaire fait la lumière sur cette histoire et ce phénomène qui, aujourd'hui, infuse toute la société. Pour la première fois, précurseurs et générations actuelles, dessinateurs et éditeurs, fans absolus et rappeurs vont nous parler de la passion qu'ils partagent. Avec eux, retour sur un succès qui désormais règne sur plusieurs générations et a transformé notre imaginaire !
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
21:05 NAUSICAA DE LA VALLEE DU VENT Réalisation : Hayao Miyazaki Avec les voix de Marie-Laure Dougnac, Frédéric Girard, Dany Tayarda, Jean-Louis Faure, Laurent Hilling... Déconseillé -10 ans.	
La princesse Nausicaä, une guerrière pacifiste, lutte désespérément pour empêcher deux nations belliqueuses de se détruire mutuellement, avant que leurs affrontements ne mettent en péril la planète déjà mourante...	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Déconseillé aux moins de 10 ans	
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue	01:50 CONCILIABULE ZEP (reprise) Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production
	La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec

<p>près de 85 millions d'albums vendus chaque année... et pourtant, pendant plus de 40 ans, il n'existait aucun rendez-vous télévisuel consacré au 9e art. C'est face à ce constat qu'est né « Conciliabule », le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</p> <p>Cette émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d'un auteur de BD, lors d'un tête-à-tête avec l'une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</p> <p>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entourée d'un public d'amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles, célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</p> <p>Pour ce 2ème numéro, Pénélope Bagieu a le plaisir de recevoir Zep. Auteur, dessinateur et scénariste de bande dessinée, Zep est un raconteur d'histoires au regard tendre et malicieux. Amoureux de l'enfance et des petites folies du quotidien, il est le créateur emblématique du célèbre « Titeuf ». Observateur attentif de son époque, il conjugue humour, sensibilité et inventivité graphique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:40 XMAS VYBE</p> <p>Après une date plus que complète en décembre 2023 qui a conquis et fait danser le public, Vybe Festival revient en force pour une nouvelle édition du Xmas Vybe à l'Accor Arena.</p> <p>Le vendredi 20 décembre 2024, la salle mythique accueillera l'événement qui promet une expérience unique, plongeant le public au cœur de la richesse et de la diversité afro-caribéenne. Savant mélange de RnB et Zouk d'hier et d'aujourd'hui, le Vybe Festival revient pour une seconde édition spéciale à Paris ! Cette soirée sera l'occasion de se laisser porter par des rythmes envoûtants, des mélodies ensoleillées et des chorégraphies entraînantes. De nombreux artistes feront vibrer la capitale entre Afrolove, Kompa, Dancehall et RnB : tous les ingrédients pour une soirée enflammée.</p> <p>Au programme : Franglish, Ronisia, Monsieur Nov, Thierry</p>	<p>Cham, Perle Lama, Gage, Bamby, JM Rotin, Kaysha, Kalipsxau, Kim, Krys, Lisandro Cuxi, Lynnsha, Maureen, Oswald, Alain Ramanisum, Singuila.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:15 MUSIC.BOX AFRORUMBACLUB</p> <p>Présenté par : Adrien Gavazzi, Nathalie Hayter</p> <p>La rumba est une musique voyageuse, à l'image de ces cinq musiciens qui viennent de Marseille, d'Andalousie et de Cuba. Le groupe est né il y a deux ans, lors d'une résidence à Dakar et aujourd'hui, il revisite l'histoire à la fois mouvementée et festive de la Rumba. En français, en espagnol et en portugais, le soleil s'invite sur la scène de music.box !</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:40 MOONWALK COEUR DE PIRATE</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>"Les gens ça leur fait peur de changer, et ça m'a fait peur aussi, et c'est seulement quand tu fais face à tes démons et tes monstres intérieurs que t'es capable de passer à autre chose". Oumar a rencontré Cœur de Pirate : enfance, succès, engagements, musique. La chanteuse québécoise revient sur son parcours dans Moonwalk.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	--